

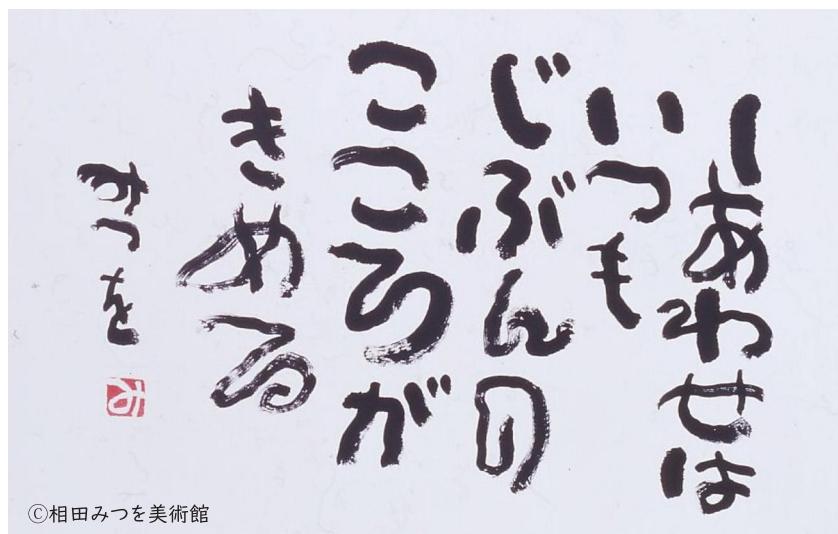
吉田文化会館 だより

題字 渡辺颶人

第133号
2020年11月

あいだかずひと 人権週間のつどい 相田一人さん講演会

11月29日(日) 14:00~15:30 笠岡市保健センター



©相田みつを美術館

「しあわせは いつもじぶんのこころが きめる」 ～父「相田みつを」を語る～

新型コロナウイルス感染症対策を行っていますので、多くの皆さんへの参加をお待ちしております。

SNSで話題になり、多くの人から、「やすらぎをもらった」と投稿がありました。

それ以下でもない等身大の存在として肯定しているのです。

相田みつをさんの言葉は、人間を「にんげんだもの」として、人間のありのままを平易な言葉で表現しています。それは、人間というものを、それ以上でも

書体で書いた作品で知られており、書の詩人、いのちの詩人とも称されています。

心に響く
相田みつをさんの言葉

相田一人さんプロフィール



相田みつを美術館館長。昭和30年栃木県足利市生まれ。書家・詩人である相田みつをさんの長男。

出版社勤務を経て、平成8年、東京銀座に相田みつを美術館を開館。「じぶんの花を」「本気」「ある日自分へ」(文化出版局)、「いまからここから」(ダイヤモンド社)などの編集、監修に携わっています。著書に「父 相田みつを」(角川文庫)「書きのない人生」(文化出版局)があります。平成15年11月、東京国際フォーラムに新美術館をオープン。

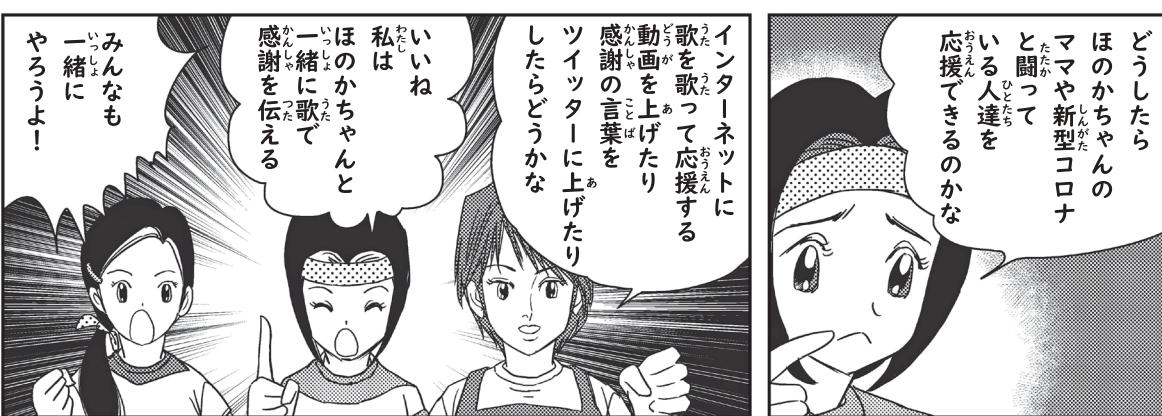
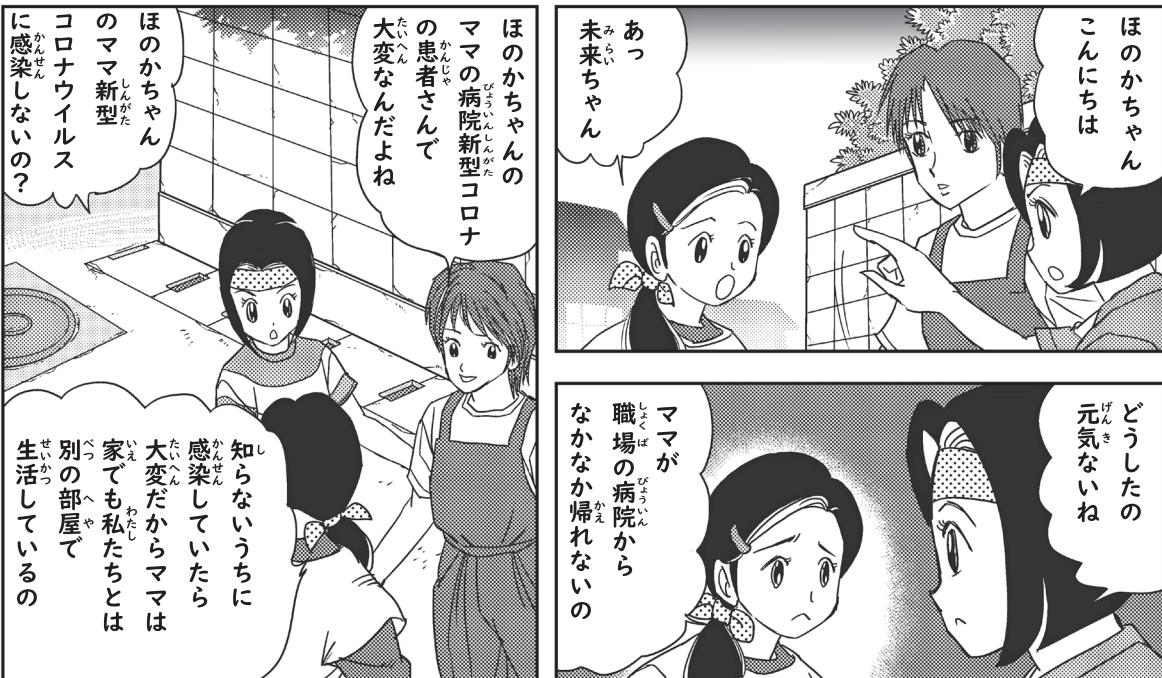
現在、美術館業務の傍ら、全国各地での講演活動や執筆活動を行っています。

人権 まんが 未来ちゃん

第57回 新型コロナウイルスに負けないぞ

作画 南一平

が説
まんが人権解



国内でも新型コロナウイルス感染症が広がる中、自らの感染への不安や偏見によって感染者やその家族、濃厚接触者、治療にあたる医療従事者の方々などに対し、誹謗中傷や差別的な事象がおきています。また、インターネットやSNS上でも、心ない投稿が後を絶ちません。

日本赤十字社は、差別や偏見が生じる理由として、「見えない敵（ウィルス）への不安から、特定の対象を見える敵とみなして嫌悪の対象となります。嫌悪の対象を偏見・差別し遠ざけることで、つかの間の安心感が得られる」と説明しています。

私たちがこれまで経験したことのない新型コロナウイルスに対しては、誰もが不安や恐れがあるかもしれません、が、どんな状況であっても不当な差別や偏見、いじめにつながる行為は許されるものではありません。

今、私たちが闘う相手はウイルスそのものであり、人ではありません。不確かな情報や誤った認識に惑わされることなく、国や県・市など公的機関が発信する確かな情報に基づき、冷静な判断と人権に配慮した行動が求められています。

