

竹喬美術館特別展「芸術の都（パリ）に集った巨匠たち」関連行事

Gallery Concert

パリに思いをはせて
シャンソンと美術のゆうべ

9.7 sat open 18:00~

 出演 桃香 (ヴォーカル)
佐藤金之助 (ピアノ)
kayo (ピアノ)

予約制

定員50名様

詳細は裏面をご確認ください

 会場 竹喬美術館展示室C

開場 18:00

開演 18:30〜(公演は1時間程度の予定)

コンサート終了後21:00まで作品を観覧いただけます

主催: 笠岡市立竹喬美術館 協賛: 笠岡信用組合

お問い合わせ・お申込みは竹喬美術館まで 0865-63-3967



kayo

愛知県出身。3歳よりクラシックピアノを始める。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。卒業後はピアノ指導、コーラス伴奏等をする。その後、ポップス、ジャズに転向し、現在はバンド活動やビッグバンド、ウェディング演奏、シャンソン伴奏などを行っている。

桃香

大分県出身。福山市在住。
福山市立女子短期大学卒業。
日本シャンソン協会正会員。
「桃香メソッドシャンソンの会」主宰。
2008年、CD「ピエロのリュリュ」を発売。
2009年、「リュリュの会発足リサイタル」を開催。
2013年より「せとだバリ祭」に連続出演。
2022年、現代美術家・瀬納匠美氏と「桃香&匠美一日限りのコラボレーション」を開催。

笠岡市中央公民館の講座「シャンソン大好き！」での指導は12年前から続けている。
第2・4木曜日の15時～17時。
笠岡市中央公民館の4階。見学は自由。



佐藤金之助

ピアノ弾き・シャンソン歌手
音大ピアノ科在学中より演奏活動。
東京にて著名アーティストのサポートメンバーとして全国を回る。
出身地の福岡へ拠点を移し、主にシャンソン伴奏、歌、ヒーリング系ピアニストとして、沖縄から北海道まで全国津々浦々回る。大柄な体格のイメージとは裏腹に優しい音使いを得意とする。フランス・スペイン等海外遠征、シャンソン歌手であり、サザエさんテーマソング歌手の宇野ゆう子・海援隊・千葉和臣女優・渡辺えり各氏等、著名アーティストとの共演あり。
(特非) 日本シャンソン・カンツォーネ振興協会 常任理事



ご予約

ご参加の方は、お電話で美術館にお申込みください。

定員50名様 先着順となります。

※当日参加も可能ですが、ご予約のお客様を優先させていただき、立ち見での参加となります。

チケットなど

コンサートは無料ですが、入館料が必要です。

コンサート終了後21:00まで作品を観覧いただけます。

入館料(特別展料金) 一般 1,200円 ・高校生以下無料

・笠岡市内在住の65歳以上は無料(住所・年齢の分かるものを提示)

・笠岡市外在住の65歳以上は1,100円(年齢の分かるものを提示)

※友の会会員の方は、美術館主催行事参加の扱いのため、

会員証の提示で無料となります

コンサート前に展覧会を観覧される方へ

17:00でいったん閉館し、18:00まで会場設営、音合わせなどを行います。

(17:00～18:00は準備のため入館ができません)

来館者の方でギャラリーコンサートをお聞きになる方は、コンサート開始までコンサート会場(展示室C)から退出していただき、コンサート会場以外の展示の観覧をしていただくか、ホールや休憩室でお待ちいただきます。

また、コンサート開始まで館外に出られる方は、外出時に半券裏面に当時の日付け印を押すことで、再入館の際の目印とします。

ご予約・お問合せ
電話番号

笠岡市立竹喬美術館

0865-63-3967

電話対応時間

開館日(月曜休館)

9:30～17:00