

笠岡市民会館 舞台設備

舞台寸法 間口 PAW 18180 × 奥行き 12726 × PAH 7600

緞帳	W19000×H9500	1張	電動昇降
暗転幕	W21400×H8400 (ヒダなし)	1張	手動昇降
一文字幕1	W18400×H3000	1張	手動昇降
袖幕1	W5000×H8500	1対	手動昇降
一文字幕2	W19900×H3000	1張	手動昇降
袖幕2	W5000×H8000	1対	手動昇降
一文字幕3	W19900×H3000	1張	手動昇降
中割幕	W11250×H8000×2	1対	手動昇降/手動開閉
スクリーン	W13000×H7000	1式	手動昇降
一文字幕4	W18400×H3000	1張	手動昇降
袖幕3	W4250×H8000	1対	手動昇降
松羽目	パネル式	1式	手動昇降
袖幕4	W3500×H8000	1対	手動昇降
一文字幕5	W18400×H3000 (アッパーホリゾントライト共吊り)	1式	手動昇降
バック幕	W17900×H8500	1張	手動昇降
美術バトン1～4	48.6φ×L18000 (吊物重量 200Kg)	1式	手動昇降
美術バトン5	48.6φ×L18000 (吊物重量 500Kg)	1式	電動昇降
美術バトン6～8	48.6φ×L18000 (吊物重量 200Kg)	1式	手動昇降
重量バトン1 (1天後吊)	48.6φ×L15500 (吊物重量 500Kg) ※L17000まで延長可	1式	電動昇降
重量バトン2 (2天後吊)	48.6φ×L12000 (吊物重量 500Kg) ※L15000まで延長可	1式	電動昇降

参考：電動吊り物機構

- ・緞帳 上・下限動作 1 2 秒
- ・重量バトン1 (2) 上・下限動作 3 分 2 3 秒 (3 分 2 0 秒)
- ・美術バトン5 上・下限動作 1 分 0 4 秒
- ・天井反射板1 (2) 上・下限動作 2 分 1 2 秒 (2 分 0 8 秒)
- ・正面反射板 上・下限動作 2 分 1 2 秒

※舞台及び舞台機構における注意事項等

- ・スクリーン、松羽目の取り外し、バトンへの吊り込み行為は禁止されております。
- ・舞台正面の壁はホリゾンとして使用しておりますので、大道具等の立てかけは禁止しております。
- ・緞帳、音響反射板、重量バトン、美術バトン5以外の吊り物機構は全て手動昇降C/W式です。

笠岡市民会館 舞台道具一覧表

名称		数量	名称		数量
平 台	6尺×6尺	6 台	演 台	W1800×D820×H960	1 台
	4尺×6尺	12 台	司会者台	W720×D600×H970	1 台
	3尺×6尺	22 台	花 台	W900×D600×H770	2 台
	4尺×4尺	2 台	国 旗	W2600×H1700	1 枚
	3尺×3尺	2 台	市 旗	W2600×H1700	1 枚
開き足(高足)	6尺×2尺4寸	10 台	指揮台	W1200×D910×H140×2	1 台
	4尺×2尺4寸	8 台	指揮者譜面台		1 台
	3尺×2尺4寸	10 台	譜面台	折りたたみ式	50 台
開き足(中足)	6尺×1尺7寸	10 台	ピアノ	YAMAHA CS	1 台
	4尺×1尺7寸	10 台	ピアノ椅子	背付き椅子	2 脚
	3尺×1尺7寸	9 台	ホール用机	W1800×D450×H700	10 脚
箱 足	6寸×1尺×1尺1寸	30 台		W1500×D450×H700	10 脚
			パイプ椅子		80 脚
ヒナ段ケコミ	1尺×6尺	12 枚	平台運搬車	6尺×6尺	1 台
ヒナ段用階段	W3尺×H7寸×H1尺4寸	2 台		4尺×6尺	1 台
つかみ金具		129 個		3尺×6尺	2 台
人形立	H=6尺	15 本	アルミ脚立	H=1800	1 台
木支木	H=6尺	20 本	養生マット	500×1000	12 枚
地絨り	20000×8000 黒	1 枚		350×500	12 枚
金屏風	W727×H2424×6曲	1 双			
銀屏風	W727×H2424×6曲	1 双			
毛氈(フェルト)		枚			
長座布団		枚			
上 敷		枚			
めくり台	H=1680	1 台			
所作台	3尺×2間	31 台			
	花道用(下手のみ)	1 式			