

生誕140年記念 上島鳳山と大阪の画家たち展 出品リスト

No.は展示会場での展示順とは一致しません。

12/12~1/11 1/13~2/7

No.	作者	資料名	笠岡前期	笠岡後期	所蔵者(空欄は個人蔵)
1	上島鳳山	百福図	○	○	
2	上島鳳山	緑陰美人遊興之図	○	○	笠岡市立竹喬美術館
3	上島鳳山	十二月美人図 一月 子日	○		泉屋博古館分館
		十二月美人図 二月 羅浮仙	○		
		十二月美人図 三月 観桜		○	
		十二月美人図 四月 郭公	○	○	
		十二月美人図 五月 青楓			
		十二月美人図 六月 青簾			
		十二月美人図 七月 七夕			
		十二月美人図 八月 姮娥			
		十二月美人図 九月 菊花	○		
		十二月美人図 十月 紅葉		○	
十二月美人図 十一月 茶花		○			
十二月美人図 十二月 雪路					
4	上島鳳山	西王母之図	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
5	上島鳳山	鍾馗	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
6	上島鳳山	白拍子之図			笠岡市立竹喬美術館寄託
7	上島鳳山	官女図			笠岡市立竹喬美術館寄託
8	上島鳳山	雲中寿老図	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
9	上島鳳山	菊慈童	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
10	上島鳳山	白衣大士像	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
11	上島鳳山	虎溪三笑之図	○	○	
12	上島鳳山	寒山拾得		○	笠岡市立竹喬美術館寄託
13	上島鳳山	寿星	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
14	上島鳳山	楊陰洗馬図	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
15	上島鳳山	三社	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
16	上島鳳山	白猿	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
17	上島鳳山	松図屏風	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
18	上島鳳山	飛泉	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
19	上島鳳山	野碁		○	笠岡市立竹喬美術館寄託
20	上島鳳山	倣陳賢写意白衣大士像	○		笠岡市立竹喬美術館寄託
21	上島鳳山	李白醉眠図	○		笠岡市立竹喬美術館寄託
22	上島鳳山	孟蘭盆夜景	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
23	上島鳳山	笹飾り	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
24	上島鳳山	天狗面	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
25	上島鳳山	人形師	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
26	上島鳳山	指頭画 老麴	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
27	上島鳳山	臨模谷文晁養老孝子図	○		笠岡市立竹喬美術館寄託
28	上島鳳山	臨模直入筆意白衣大士像		○	笠岡市立竹喬美術館寄託
29	上田耕冲	柊豆枿(鳳山追儼)	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
30	村田香谷	浅絳山水 嵐山春霽・保津秋雨	○	○	
31	西山完瑛	朝波仙禽図	○	○	
32	西山完瑛	和美人図	○		
33	西山完瑛	和美人図		○	
34	西山完瑛	猿回図	○		
35	西山完瑛・五位金水	秋色		○	
36	木村貫山	四季花	○	○	
37	姫島竹外	竹林七賢	○	○	泉屋博古館分館
38	姫島竹外	王母八千歳図	○	○	
39	森琴石	花卉小禽	○	○	
40	森関山	秋草	○	○	
41	森関山	四季四幅対	○	○	
42	上田耕甫	七福神宝入舟図	○	○	
43	上田耕甫	冬辺萩四十雀図	○	○	
44	平井直水	梅花孔雀図	○	○	
45	平井直水	紫藤花小禽図	○	○	
46	大塚春嶺	能絵	○	○	
47	大塚春嶺	筑紫菅公之図	○	○	泉屋博古館分館
48	深田直城	繫猿図	○	○	
49	深田直城	春秋花鳥之図	○	○	泉屋博古館分館
50	深田直城	水辺芦雁 雪中船泊	○	○	関西大学図書館
51	武部白鳳	雨樹栖鷺図	○	○	大阪新美術館建設準備室

52	武部白鳳	三都名所雪月花真景(住吉)	○	○	
	武部秋畦	三都名所雪月花真景(奈良)			
	武部秋畦	三都名所雪月花真景(嵐山)			
53	江中無牛	蝦蟇鉄拐	○	○	
54	庭山耕園	野薔薇鳴図	○	○	
55	庭山耕園	三笑庵	○	○	
56	坂田耕雪	元禄美人	○	○	
57	山田秋坪	夏草雀図	○	○	
58	山田秋坪	石榴花白鸚鵡図	○	○	泉屋博古館分館
59	山田秋坪	群蛙喧噪図	○	○	
60	菅楯彦	和が宿の花	○	○	
61	菅楯彦	六歌仙	○	○	
62	伊藤溪水	四季花鳥画帖	○1, 2月	○3, 4月	泉屋博古館分館
63	五井金水	松竹梅	○	○	
64	五井金水	十二支 廻り鼠	○	○	
65	五井金水	十二支 卯杖	○	○	
66	五井金水	十二支 巳年鉾	○	○	
67	福岡青嵐	春涼亭秋景	○	○	
68	岡本大更	読書美人	○	○	
69	北野恒富	思出	○	○	大阪新美術館建設準備室
70	金森観陽	夕暮図	○	○	
71	水田竹圃	満城風雨近重陽	○	○	
72	矢野橋村	雪山帰樵図	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託
73	矢野橋村	艸華之図	○	○	
74	星野更園	童女	○	○	
75	森上青水	残暑	○	○	
76	江中無牛・上島鳳山	陶淵明	○	○	
77	江中無牛・上島鳳山・菅楯彦	春の行楽図	○	○	
78	※下記	合作屏風 大津絵	○	○	
79	※下記	三笑庵画帖	○鳳陽	○花仙	
80	資料	上島鳳山書簡	○	○	笠岡市立竹喬美術館寄託

78 井口邨僊・上島鳳山・山田秋坪・岡本大更・北野恒富・水田竹圃

79 五井金水・柏堂・庭山耕園・望月玉溪・山田秋坪・久城月・深田直城・渡辺花仙・湯川松堂・大塚春嶺・井口玉秀・鳳陽

略年譜

- 明治8年(1875) 鳳山、笠岡に生まれる
- 明治17年(1884) 浪華画学校設立(～明治25年頃)
- 明治31年(1898) 南宗画会結成(のちに大阪南宗画会と改名)
- 明治33年(1900) 鳳山、結婚により辻姓から上島姓に
- 明治36年(1903) 第5回内国勸業博覧会開催 鳳山は《美人図》を出品して褒状
- 明治40年(1907) 第1回文部省美術展覧会開催 大阪からは日本画の平井直水が入選
- 明治42年(1909) 鳳山、第3回文展で《緑陰美人遊興之図》が落選
- 明治45年(1912) 大正美術会結成、鳳山も参加 大正美術会に対抗し土筆会結成
- 大正3年(1914) 鳳山、住友家須磨別邸の園遊会で席画
- 大正4年(1915) 第1回大阪美術展覧会開催 反大正美術会派の大同会結成
- 大正7年(1918) 大阪茶話会発会
- 大正9年(1920) 鳳山、45歳で死去
- 大正10年(1921) 日本南画院設立(～昭和11年)
- 大正12年(1923) 大阪市美術協会結成、翌年に第1回展開催
- 大正13年(1924) 大阪美術学校創設
- 昭和11年(1936) 井口古今堂で鳳山の十七回忌 住友春翠が寄贈した敷地に大阪市立美術館開館
- 昭和20年(1945) 連合国軍、大阪市立美術館を接收(～昭和22年)
- 昭和21年(1946) 大阪市立美術研究所開設

本展覧会は平成28(2016)年5月28日～7月24日の会期で泉屋博古館(京都)でも開催されます。ただし、展示内容は異なります。